

ΣΚΕΨΕΙΣ

1. « Αυτό που τουλάχιστον ονομάζω *Υπερλογοτεχνία* έχει ως τόπο κατ' εξοχή στο μεταίχμιο αυτού που λέχθηκε και αυτού που δεν λέχθηκε ακόμη. Και αντίθετα με ότι πιστεύουμε πιο συχνά, το αληθινό σύνορο είναι ασύνορο. Η λέξη *υπέρ* σημαίνει ακριβώς αυτό: το βήμα που κάνει η λογοτεχνία κάθε φορά που κινείται πέραν του σημείου της άφιξής της ».
2. «Όταν λέω 'θεατρικός ποιητής', εννοώ κάποιον που συλλαμβάνει το θεατρικό γεγονός μ' έναν τρόπο με τον οποίο κανείς απ' τους άλλους παράγοντες μια παράστασης δεν μπορεί και δεν προδιατίθεται να το συλλάβει πριν απ' αυτόν. Αυτή η εκ θεμελίων σύλληψη, η στιγμή αυτή είναι η *θέαση του ανείπωτου*».
3. «Εντέλει, ο έρωτας είναι το Είναι, και η Τέχνη άλλο δεν κάνει παρά να προσπαθεί ξανά και ξανά να κερδίζει κάθε φορά κάτι, έστω μηδαμινό, απ' το εράσμιμο μέσα σώμα του Άλλου. Η Διοτίμα είναι το σώμα μας».
4. «Δεν υπάρχει στοχαστής και ποιητής που να μην έχει, όχι μόνο μία αλλά αναρίθμητες φορές, βρεθεί στη θέση αυτή: να χρειαστεί να αναζητήσει λέξεις που δεν υπάρχουν προκειμένου, με την εύρεσή τους, να πει αυτό που υπάρχει μεν αλλά ακόμη δεν έχει όνομα: *και εγένετο*».
5. Η *επανάληψη* λειτουργεί σαν μια ανασκαφή που γίνεται σε φάσεις, ξανά και ξανά στον ίδιο χώρο, ώστε να αποκαλυφθεί όλη η 'αρχαία' πραγματικότητα που είναι κρυμμένη από κάτω. Χρειάζονται επανειλημμένες προσπάθειες για να ολοκληρωθεί η ανασκαφή. Για να εμφανιστεί το άγαλμα».
6. «Δεν είμαι άνθρωπος του μέτρου, γι' αυτό έχω φτάσει στο έπειτα απ' το έπειτα. Εδώ που έχω φτάσει, μπορώ να βρω τις λέξεις για να πω αυτό που έχει μείνει τελευταίο. Τις λέξεις που δεν έχουν πει ακόμα τίποτα. Τις λέξεις που είναι μες στο τίποτα».
7. «Η Σφίγγα, μήπως είναι εντέλει ο ίδιος ο άνθρωπος; Και μήπως γι' αυτόν τον λόγο η απάντηση του Οιδίποδα την κατέστρεψε: όχι επειδή το Τέρας δεν είναι

άνθρωπος, αλλά, αντιθέτως, επειδή ακριβώς αποκάλυψε την ταυτότητά του, ότι είναι άνθρωπος, ταυτότητα την οποία ακόμη και το Τέρας δεν άντεξε; Και δεν την άντεξε επειδή, εάν υπάρχει κάτι αφόρητο, δηλαδή δυσβάστακτο, το πιο δυσβάστακτο από όλα που συναποτελούν τον κόσμο μας, είναι ο ίδιος ο άνθρωπος;»